



UN PRESIDENT CITOYEN DU MONDE

JACQUES CHIRAC

sous le regard d'**ERIC LEFEUVRE**

cip
CENTRE INTERNATIONAL DU
PHOTOJOURNALISME
PERPIGNAN

VISA
POUR L'IMAGE
PERPIGNAN

L'Exposition

UN PRESIDENT

CITOYEN DU MONDE

Jacques CHIRAC sous le regard d' Eri© LEFEUVRE

Commissariat de l'Exposition Jean Luc MONTEROSSO & Jean Francois CAMP

Exposition réalisée avec le soutien d'ARTEMIS, grâce à François PINAULT

ARTEMIS

Partenaires



Campo Santo
Chapelle de la Funèraria
PERPIGNAN

Du 25 Novembre 2019 au 1er Mars 2020

Informations : 04 68 62 38 00
www.photo-journalisme.org

Renaud DONNEDIEU DE VABRES

Président de l'Association Visa pour l'Image

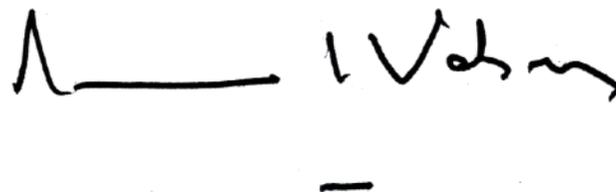
Ancien ministre

Deux mois après sa mort, le président Chirac reste dans le cœur de chacun car la vision qu'il avait du monde et de tous les citoyens français et étrangers était celle d'un homme de paix, tolérant et respectueux de chaque identité, de chaque culture, de chaque religion, de chaque tradition.

Perpignan est l'écrin idéal pour présenter l'exposition des photos d'Éric Lefeuvre qui a longtemps jalonné le parcours de Jacques Chirac.

Dans cette ville riche d'une foisonnante diversité, les images du président Chirac seront en totale résonance. Puissent tous les visiteurs de cette exposition en ressortir porteurs d'un message fraternel pour l'autre, quel qu'il soit.

Grâce à tous les partenaires de l'association Visa pour l'Image et grâce au soutien de François Pinault, cette exposition du CIP rend hommage à un grand président qui, au-delà des libres débats politiques démocratiques, a trouvé dans l'esprit des Français une place à part : non pas uniquement celle d'un homme d'État mais celle d'une personnalité rayonnante, humaine et attachante.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Renaud Donnedieu de Vabres'. The signature is written in a cursive style with a horizontal line underlining the first part of the name.



Une Exposition de soixante quinze photographies en noir et blanc et couleur, dont la plupart sont inédites, réalisées par Eri© Lefevre, Photographe, auteur et journaliste.

Pendant plus de trente ans, il n'a cessé de photographier cet homme d'Etat qui figure aujourd'hui parmi les personnalités politiques préférées des Français. Trente années à côtoyer, accompagner, observer mais surtout à épier avec ses « Leica » ce personnage hors du commun, aussi secret et mystérieux qu'attachant mais avant tout profondément humain.

À travers des photographies de Jacques Chirac, des scènes de vies et des portraits de ceux qu'il rencontrait lors de ses voyages, cette exposition nous permet d'approcher au plus près de cette soif authentique de découverte de l'Homme et des cultures qui anima tout au long de sa vie Jacques Chirac, véritable citoyen du monde.

Certains pensent que Jacques Chirac aurait fait un excellent anthropologue, sans doute, mais ce dont Eri© Lefevre est aujourd'hui certain, c'est qu'il aurait pu être un grand photographe et que sur certains voyages officiels il aurait certainement parfois préféré être à « sa » place !

U

n Président au-delà du cliché

L'image d'un homme public, et a fortiori celle d'un président de la République, ne peut être laissée au hasard. C'est pourquoi un certain nombre d'entre eux s'attachent les services d'un photographe.

C'est Jacques Lowe pour John Fitzgerald Kennedy - on se souvient de la célèbre photo du petit John-John jouant sous le bureau de son père à la Maison Blanche - ou plus récemment Pete Souza, pour Barack Obama.

Jacques Chirac, lui, a choisi Eric Lefevre. Photographe attitré, de la Mairie de Paris à l'Élysée, Eric Lefevre l'a accompagné pendant plus de trente-cinq ans, le suivant dans toutes ses activités, en province, en Europe, dans le monde. Observateur attentif des coulisses du pouvoir, il a réalisé, sans jamais se mettre en avant, des milliers de clichés qui constituent un témoignage irremplaçable sur un président qui est entré aujourd'hui dans l'Histoire.

La plupart de ses photographies sont prises au vol et nous révèlent un homme empathique et chaleureux. Il le suit jour après jour tentant, non sans mal, de mettre ses pas dans ceux d'un président qui parcourt le monde à grandes enjambées et traverse sans complexes les foules au grand dam de son service de sécurité.

Jacques Chirac, nous dit Eric Lefevre, aimait la photographie mais restait indifférent à celle qui le représentait. Seules trônaient sur son bureau à l'Élysée quelques photographies de famille, dont le portrait de son petit-fils Martin et celui de Georges Pompidou.

Sur plusieurs images on peut voir le président l'œil sur le viseur d'un appareil photo. On connaissait son goût pour les arts asiatiques et les arts premiers mais savait-on qu'il nourrissait une passion discrète pour l'art de Niepce, l'inventeur de la photographie au début du XIX^e siècle ?

En soutenant l'initiative du Mois de la Photo, en ouvrant des départements photographiques dans les musées et en décidant la création de la Maison Européenne de la Photographie, le Maire de Paris, en effet, a fortement contribué à rendre à la ville lumière son statut de capitale mondiale de la Photographie. Il appréciait les œuvres d'Henri Cartier-Bresson, d'Irving Penn ou encore Bettina Rheims...

Dans cette exposition, les images d'Eric Lefevre illustrent les voyages d'un président citoyen du monde qui a donné à sa fonction une dimension humaine. Éclairé par la photographie, il paraît à la fois proche et lointain. On comprend mieux dès lors la place à part qu'il occupe dans le cœur des Français et qui fait de lui l'un des présidents les plus aimés de la V^e République.

Jean-Luc Monterosso et Jean-François Camp, Commissaires de l'exposition

P

endant trente ans j'ai vécu dans l'ombre de Jacques Chirac.

Lorsque son nom est évoqué, je ne pense pas au Maire de Paris, au politicien ou au Président de la République, mais à un homme à la curiosité permanente affichant un sourire constant et une fantastique vitalité, profondément tourné vers les autres et, comme les grands artistes, porteur d'un message qui ne sera compris que plus tard.

Toujours à l'écoute de l'autre, il était profondément convaincu qu'il faut se nourrir de toutes les civilisations. S'il était fier que l'Europe soit à l'origine du mouvement d'émancipation des peuples grâce aux Droits de l'Homme, cela n'introduisait pour autant à ses yeux aucune hiérarchie entre les civilisations, chacune portant à sa manière un regard différent sur le monde dont aucune ne peut se prévaloir de la vérité.

Partir à la rencontre des cultures et s'émerveiller de leurs richesses n'était pas pour Jacques Chirac une posture médiatique ou anecdotique mais le résultat d'un amour profond pour l'Humanité dans toutes ses facettes.

Ma toute première photographie de lui remonte à 1984. Il était Maire de Paris, il avait 52 ans, j'en avais 18. C'était lors d'une réception à l'Hôtel de Ville, j'avais été appelé à remplacer des photographes du service de presse, je me souviendrai toujours combien j'avais été à la fois impressionné et tremblant face à ce grand échalas.

Ma toute dernière image de lui date de l'été 2016, je voulais réaliser des photos de ses mains et qu'il pose avec l'une des statuette africaines qu'il gardait précieusement dans son bureau rue de Lille, il a gentiment accepté et a même esquissé un léger sourire. Ce furent mes dernières photos de lui.

Jacques Chirac n'aimait pas les photos dans lesquelles il apparaissait, mais il aimait la photographie, celle qui montrait l'autre, les autres, celle qui lui permettait d'assouvir sa curiosité et ses interrogations sur le monde. J'ai à ce titre toujours été frappé par le fait qu'il ne dispose d'aucune photo de lui dans son bureau à l'Élysée.

J'ai encore à l'esprit un voyage officiel au Mali en octobre 2003 en pays Dogon où nous avons pu assister à une danse cérémonielle des masques. J'ai eu l'idée de lui offrir pour son anniversaire un album retraçant ce voyage avec des photographies de lui, des danses, des masques... Quelle n'a pas été ma surprise de voir l'album me revenir une semaine après avec toutes les images où il apparaissait et dont il avait découpé et gardé toutes celles contenant des masques et de la danse !

Les photographies sélectionnées pour cette exposition ont une seule ambition : s'approcher au plus près de la formidable quête humaniste que fut celle de Jacques Chirac.

Et comme le disait si bien Robert Franck : « Les visages sont plus intéressants que les paysages ».

Eri© Lefevre, Photographe Auteur Journaliste

E

nfant, Eri© Lefeuvre pousse souvent la porte du laboratoire noir et blanc de son père. De ces heures excitantes passées dans cette petite pièce rougissante naît une vocation qui le pousse à intégrer l'agence GWD, qui couvre l'actualité politique et sociale puis à effectuer ses premières piges pour l'AFP pour y apprendre le métier de reporter-photographe.

Après une année dans la Marine Nationale, la chance lui sourit au bon moment : un ancien photographe de « Jours de France » cherche des jeunes photographes pour reconstruire le service photo de la capitale où Jacques Chirac s'est retranché un peu abattu après sa défaite aux présidentielles de 1988. En 48 heures Eri© est embauché.

Commence alors pour lui une aventure hors du commun, des milliers de kilomètres parcourus à travers l'hexagone et dans le monde, mais surtout de nombreux kilomètres de pellicules Kodak Tri-X impressionnées avec ses deux M6 Leica.

Une aventure de 30 ans à accompagner aussi bien dans ses déplacements que dans l'intimité celui qui deviendra le V^e Président de la V^e République.

« RESPECTER L'AUTRE, C' EST LE
CONSIDÉRER COMME LE CONTRAIRE
DE L'AUTRE, CE QUI EST À LA FOIS LE
PLUS ÉVIDENT ET LE PLUS DIFFICILE »

JACQUES CHIRAC

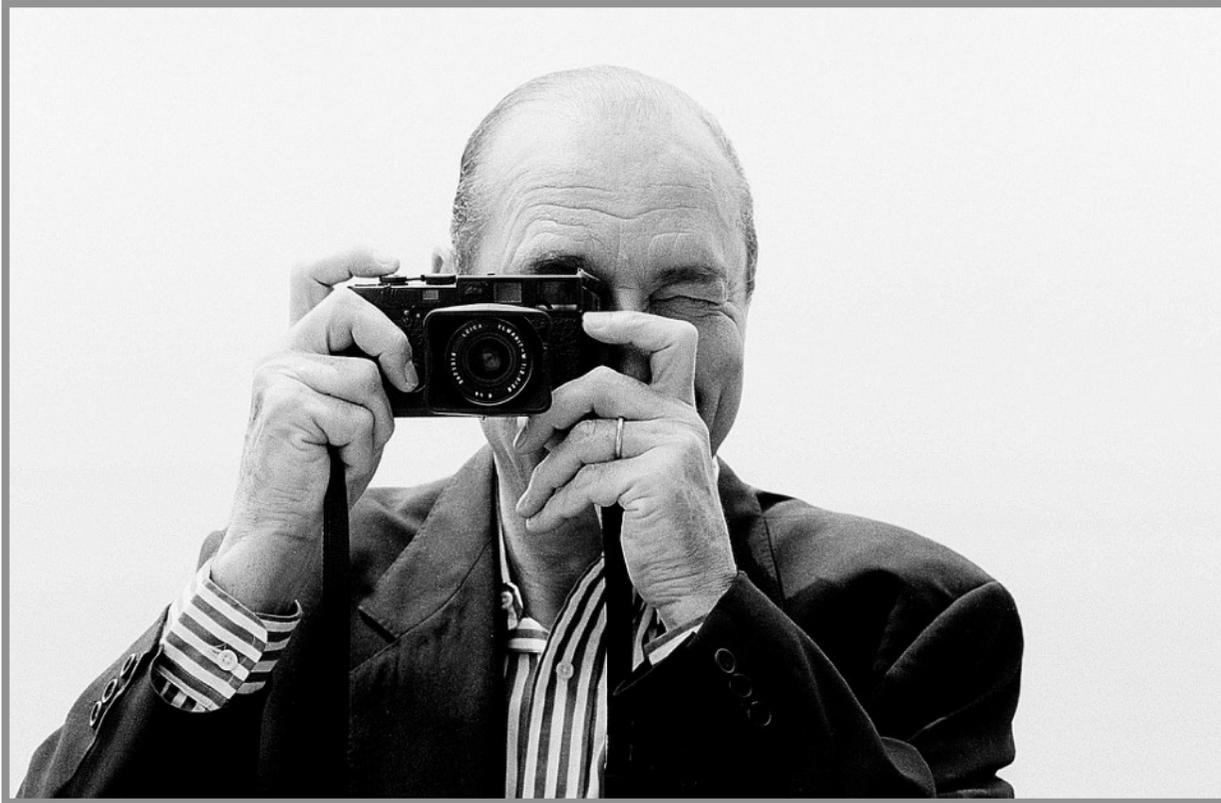




23 juillet 1995 - Sénégal, Dakar
Visite d'Etat au Sénégal
En route pour le centre d'information sur les drogues dans le quartier de Thiaroye



Dans les rues de Louxor - West Bank - Egypte - 2006



17 Juillet 1996 - Congo, Brazzaville
Visite officielle au Congo - Assemblée générale de l'Association Internationale des Maires Francophones



Enfants dans les rues de Louxor - Egypte - 2006



23 Octobre 2003 - Niger, Tahoua
Déplacement du Président de la République au Niger
Grand rassemblement culturel au stade de Tahoua en présence de sultans,
de chefs de tribus et de chameliers venus de Zinder, d'Agadez et du Nord du Niger



23 Octobre 2003 - Niger, Tahoua
Déplacement du Président de la République au Niger
Grand rassemblement culturel au stade de Tahoua en présence de sultans, de chefs de tribus
et de chameliers venus de Zinder, d'Agadez et du Nord du Niger



18 septembre 2006 - Etats-Unis d'Amérique, New York, New York City
61^e Assemblée Générale de l'Organisation des Nations Unies -
Conférence de presse



23 Juillet 1995 - Sénégal, Dakar
Visite d'Etat au Sénégal - Spahis sénégalais de la Garde Présidentielle
devant le Palais de la République



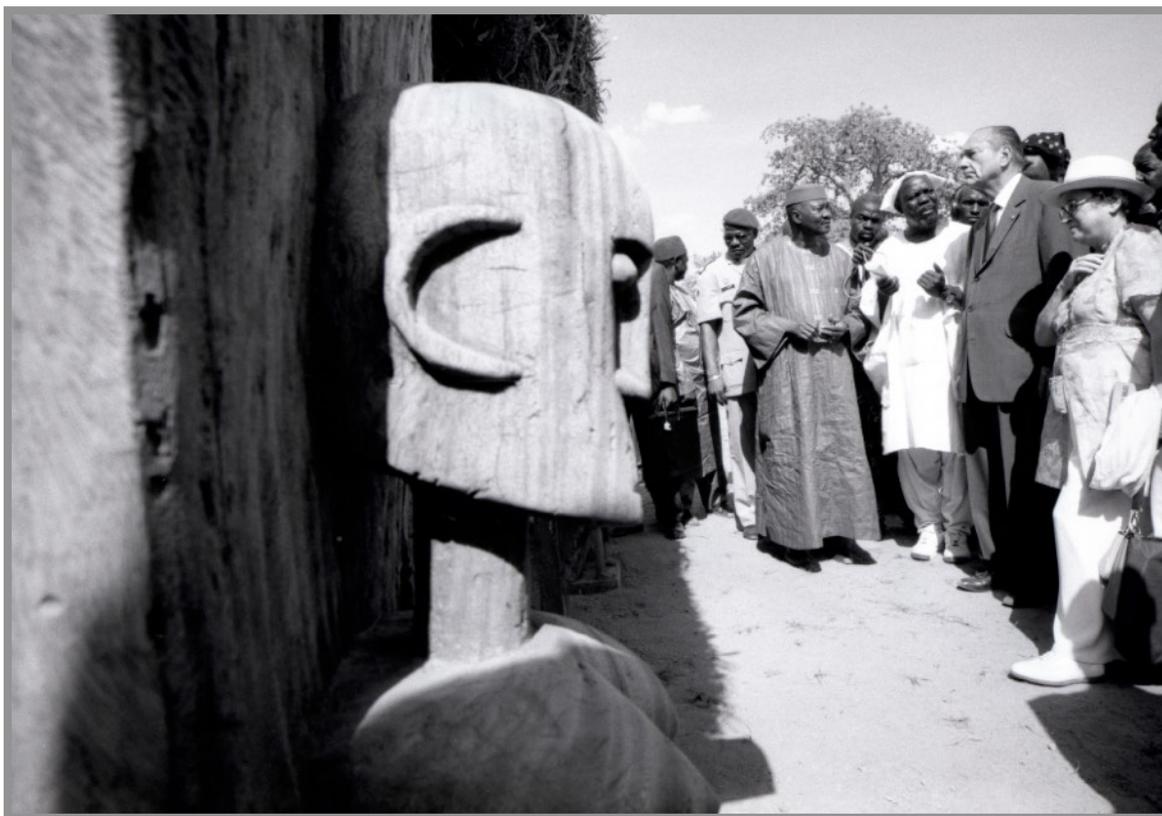
3 février 2005 - Sénégal, Saint-Louis du Sénégal
Visite officielle au Sénégal - Accueil populaire place Faidherbe



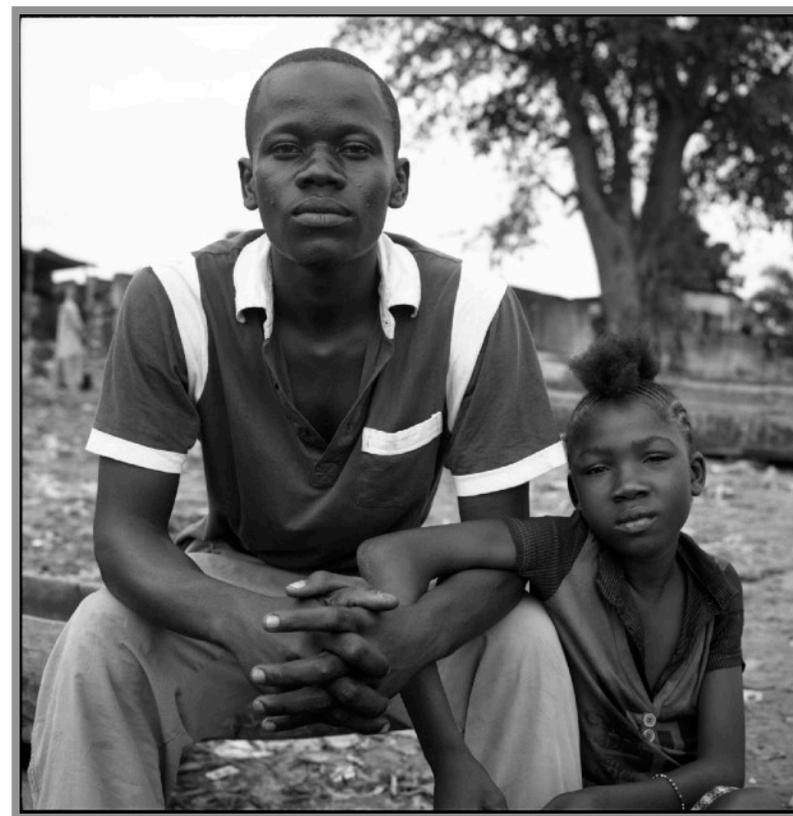
1995 - Sénégal - Dakar - Visite officielle



24 octobre 2003 - Mali, Tombouctou
Déplacement au Mali
Déjeuner offert par le Président du Mali, Amadou Toumani Touré, dans une tente Touareg sur les dunes de Tombouctou



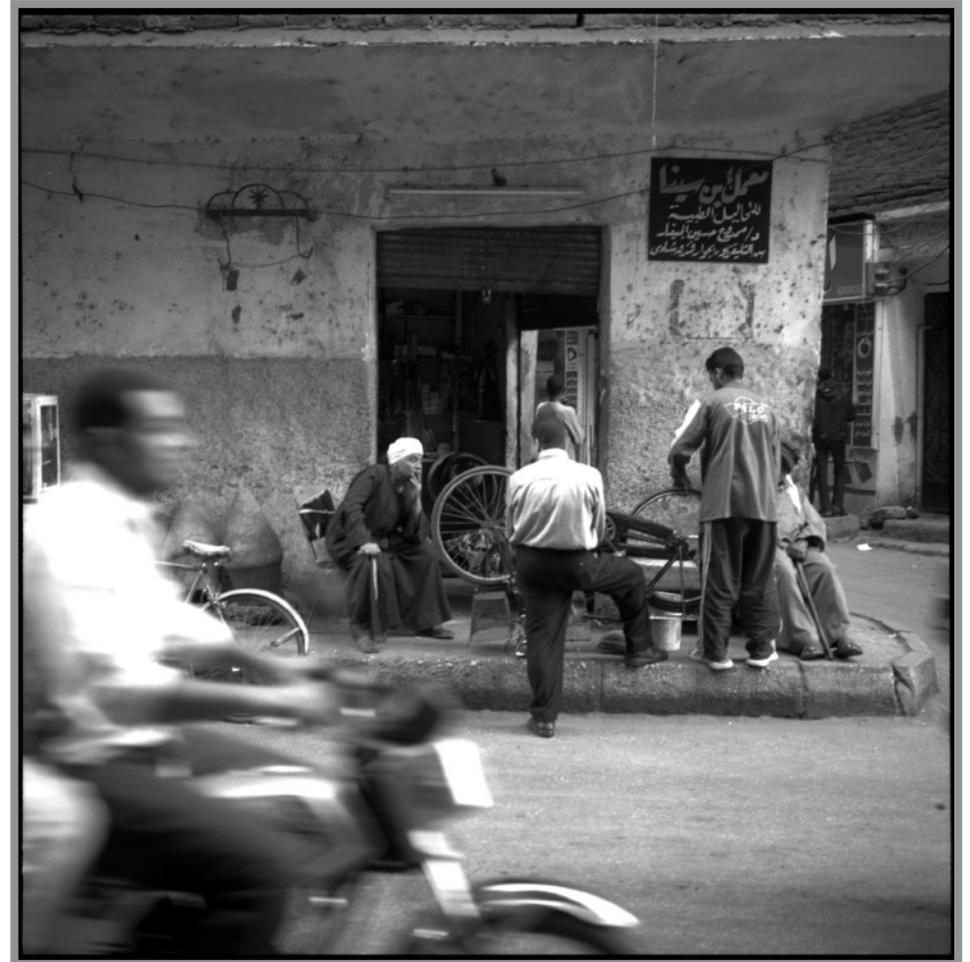
25 octobre 2003 - Mali, village de Tirelli, pays Dogon
Jacques Chirac et Catherine Clément s'arrêtent devant la «toguna», une case à palabres



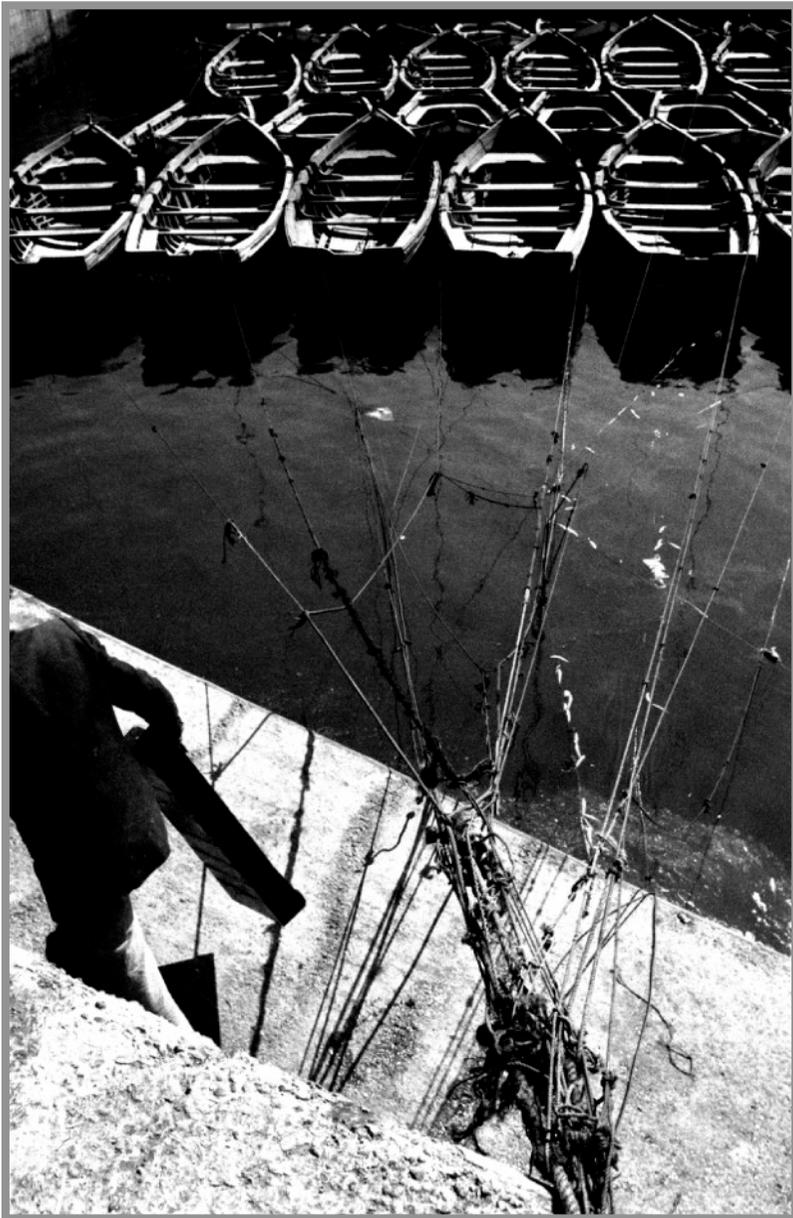
18 juillet 1996 - Congo, Brazzaville
Visite officielle et Assemblée Générale de l'Association Internationale des Maires Francophones - Quartier du Port de Yoro



20 juillet 1995 - Maroc, Casablanca
Visite d'Etat au Maroc - Grande Mosquée Hassan II
Visite de la salle des prières et de la salle des ablutions



Dans les rues de Louxor - Bazar Egyptien - Egypte - 2006



Essaouira «Mogador» - Le port - 1995 - Maroc



23 juillet 2003 - Nouvelle Calédonie, Ile de Lifou
A bord d'un hélicoptère Puma en direction de l'île de Lifou



Dans les rues de Louxor - West Bank - Egypte - 2006



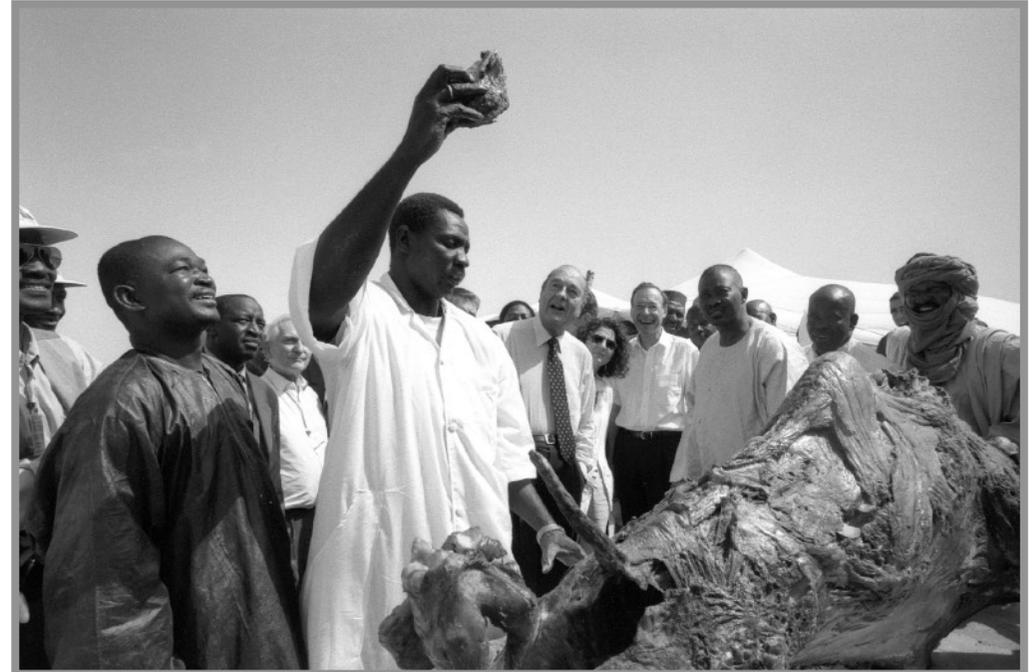
17 Juillet 1996 - Congo, Brazzaville
Visite officielle au Congo
Assemblée générale de l'Association Internationale des Maires Francophones



16 mars 1995 - France, Paris
Studios M6 - Invité de Patrick de Carolis pour l'émission « Zone Interdite »



23 Octobre 2003 - Niger, Tahoua
Déplacement du Président de la République au Niger
En route pour l'inauguration du forage hydraulique de Tahoua



24 octobre 2003 - Mali, Tombouctou - Déplacement au Mali
Déjeuner offert par le Président du Mali, Amadou Toumani Touré, dans une tente Touareg sur
les dunes de Tombouctou - Au menu, méchoui de chameau farci d'un mouton, lui-même farci
d'un poulet contenant lui-même un œuf



16 mars 1995 - France, Strasbourg
En déplacement au Parlement Européen - Aéroport de Strasbourg-Entzheim



22 juillet 1995 - Gabon, Libreville
Visite d'Etat au Gabon - Aéroport Léon Mba



3 février 2005 - Sénégal, Saint-Louis du Sénégal
Visite officielle au Sénégal - Accueil populaire place Faidherbe



23 Octobre 2003 - Niger, Tahoua
Déplacement du Président de la République au Niger - Tahoua, résidence du préfet
Rencontre sous la tente avec des chefs de tribus



25 octobre 2003 - Mali
Déplacement au Mali
Vol en hélicoptère depuis Mopti-Sevare vers les falaises de Bandiagara et le village d'Irelli



22 Octobre 2003 - Niger, Niamey, aéroport
Déplacement du Président de la République au Niger en compagnie du Président M. Mamadou Tandja - Accueil par des chants du Worso des tribus peuls Wodaabe



Octobre 2004 - Paris, aéroport d'Orly



25 octobre 2003 - Déplacement au Mali
Femme « Fulani » Mopti, Mali



23 juillet 1995 - Sénégal, Dakar - Visite d'Etat au Sénégal.
En route pour le centre d'information sur les drogues dans le quartier de Thiaroye



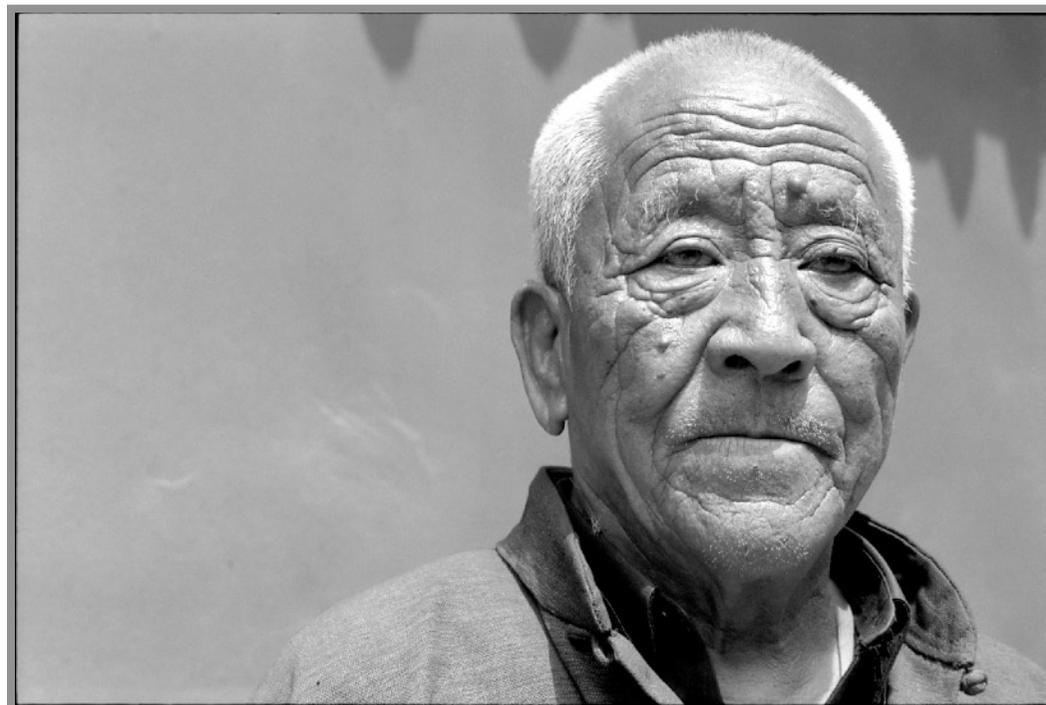
Enfants à Nouhadibou - Mauritanie



23 juillet 2003 - Nouvelle Calédonie, Ile de Lifou
Aux côtés d'un personnel des Forces Aériennes de Projections et à bord d'un hélicoptère Puma ETOM 52/La Tontouta en direction de l'île de Lifou



28 mars 2005 - Japon, Tokyo
Visite officielle au Japon
Palais Impérial - Rencontre avec sa Majesté l'Empereur et l'Impératrice du Japon



Octobre 2006 - Chine - Pékin
Visite d'Etat en République Populaire de Chine
Balade dans les derniers Hutongs de Pékin (quartiers traditionnels)



8 octobre 2004 - Chine, Chengdu
Visite d'Etat en République Populaire de Chine - Hôtel Sofitel Wanda
Présentation de bronzes dont une tête trouvée sur le site archéologique Sanxingdui - Province du Sichuan



Octobre 2006 - Chine, Pékin
Visite d'Etat en République Populaire de Chine
Balade dans le quartier des antiquaires



20 juillet 2005 - Aéroport d'Orly - Pavillon d'Honneur - Départ pour Madagascar



Essaouira, «Mogador» - Le port - 1995 - Maroc



Avril 2006 - Egypte, aéroport du Caire - Retour à Paris



Louxor - West Bank - Egypte - 2006



17 février 2003 - Paris, Palais de l'Élysée, Jacques Chirac et ses conseillers diplomatiques en réunion avant la rencontre informelle extraordinaire du Conseil européen sur l'Irak, Opération « Iraqi Freedom » : J-30



17 février 2003 - Belgique, Bruxelles - Centre Justus Lipsius
Réunion informelle extraordinaire du Conseil européen sur l'Irak. Rencontre bi-latérale « sauvage » entre le Président Jacques Chirac et le Premier Ministre Britannique Tony Blair sur l'opportunité de l'envoi d'une force multinationale en Irak



25 mai 2006 – Brésil, Brasília – Palais de l'Alvorada
Rencontre avec Luiz Inácio Lula da Silva, Président de la République
Fédérative du Brésil



25 mai 2006 - Brésil, Brasília - Visite d'Etat au Brésil
Place des Trois Pouvoirs



18 septembre 2006 - Etats-Unis d'Amérique, New York, New York City 61^e Assemblée générale de l'Organisation des Nations Unies



Septembre 2006 - Etats-Unis d'Amérique, New York, New York City
61^e Assemblée de l'Organisation des Nations Unies
Dans un taxi entre l'aéroport JFK et l'île de Manhattan



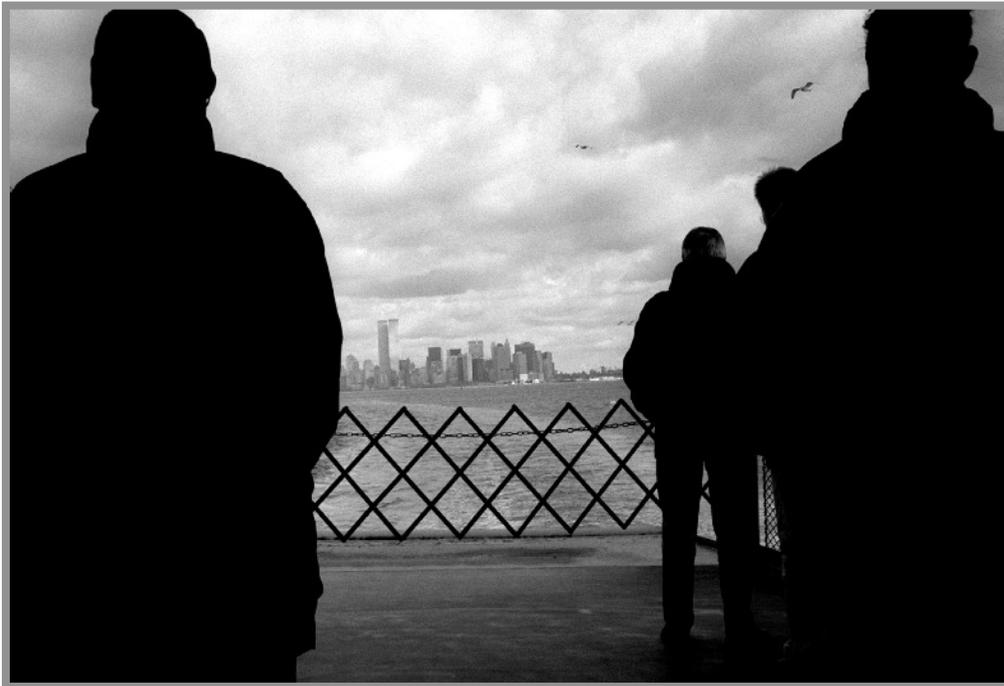
25 juillet 2003 - Nouvelle Calédonie, Nouméa - Déplacement en Nouvelle Calédonie
En attendant le décollage pour Koné - DZ du Port Autonome de Nouméa - Escadron de
Transport Outre-Mer 52



6 juin 2004 – France, Colleville-sur-Mer
Dans le cimetière Américain de Colleville-sur-Mer, aux côtés du Président G.W Bush, de Tom Hanks et de Steven Spielberg, réalisateur de «Saving Private Ryan» pour les cérémonies du 60^e anniversaire du Débarquement en Normandie



20 février 2006 - Inde, New Delhi - Visite d'Etat en Inde
Lancer de pétales de rose sur le Raj Ghat, stèle du Mahatma Gandhi - Mémorial du Mahatma Gandhi



Novembre 1999 - Etats-Unis d'Amérique, New York, New York City
Sur le traversier en direction de Staten Island



18 septembre 2006 - Etats-Unis d'Amérique, New York, New York City
61^e Assemblée générale de l'Organisation des Nations - Balade dans les rues de NYC



23 Octobre 2003 - Niger, Tahoua
Déplacement du Président de la République au Niger - Tahoua, résidence du préfet
Rencontre sous la tente avec des chefs de tribus et des chameliers



24 octobre 2003 - Déplacement au Mali, Tombouctou
Enfant courant dans les rues de Tombouctou



25 octobre 2003 - Déplacement au Mali, village de Mopti
Avec le Président Amadou Toumani Touré sur les bords du fleuve Niger



24 Juillet 2003 - Nouvelle-Calédonie
A bord d'un Super Puma de l'Escadron de Transport Outre-Mer 52



20 juillet 1995 - Maroc, Rabat
Palais Royal, entretien avec Hassan II, Roi du Maroc



6 octobre 1995 - Tunisie, M'Daïna
Visite d'Etat en Tunisie - Village de M'Daïna



5 mars 2006 - Royaume d'Arabie Saoudite, Dir'iya - Visite d'Etat au Royaume d'Arabie Saoudite - Visite des anciens palais édifîés en pisé (XVIII^e siècle). Ancienne ville de Dir'iya, lieu d'origine de la famille Al Saoud



Juillet 1995 - Femme du Sud Sahara - Sahara Occidental
Tarfaya - Maroc



1er octobre 2006 - Arménie, Etchmiadzine - Visite d'Etat en Arménie
Visite du Saint-Siège et de la Cathédrale - Entretien avec S.S. Karékine II,
Catholicos de tous les Arméniens



Octobre 2006 - Chine, Pékin
Visite d'Etat en République Populaire de Chine - Balade dans le quartier
des antiquaires



9 octobre 2004 - Chine, Chengdu - Visite du parc consacré au poète Du Fu



17 juillet 2006 - Sommet du G8 - Saint-Petersbourg
Fédération de Russie



18 juin 1995 - France, Colombey-les-Deux-Eglises
La foule de Colombey-les-Deux-Eglises attend la venue du V^e Président de la V^e République



17 mai 1995 - Paris, Palais de l'Élysée
Passation de pouvoir entre Jacques Chirac et François Mitterrand



20 janvier 2007 - Paris, Palais de l'Élysée - Bureau Présidentiel
Shooting portrait du Président pour la couverture du livre de Pierre Péan
«L'Inconnu de l'Élysée »



22 juillet 2005 - Madagascar, Tananarive
Visite officielle et III^e Sommet de la Commission de l'Océan Indien à Madagascar
Honneurs militaires - Palais de Lavoloha



11 octobre 2004 - Chine, Shanghai
Déjeuner privé avec l'ancien Président de la République Populaire de Chine, Jiang Zemin,
au Xijiao Bingguan



19 septembre 2006 - Etats-Unis d'Amérique, NewYork, New York City
61^e Assemblée générale de l'Organisation des Nations Unies
Entretien avec M. Mahoud Abbas, Président de l'Autorité Palestinienne
Nations Unies - Salle 209



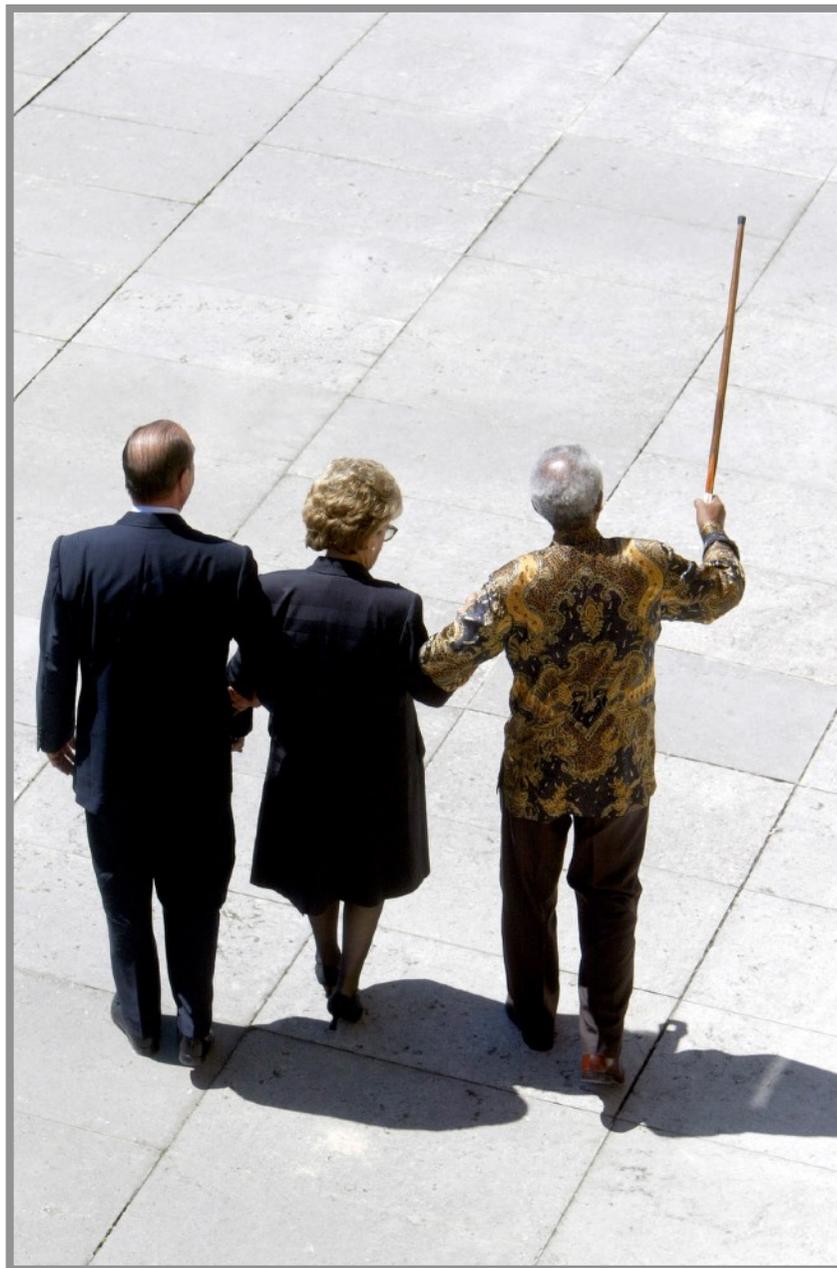
6 octobre 1995 - Tunisie, M'Daïna
Visite d'Etat en Tunisie - Ecole du village de M'Daïna



5 avril 2002 - Aéroport d'Orly
Campagne présidentielle
A bord du vol Air France 3682 à destination de Cayenne - Guyane Française

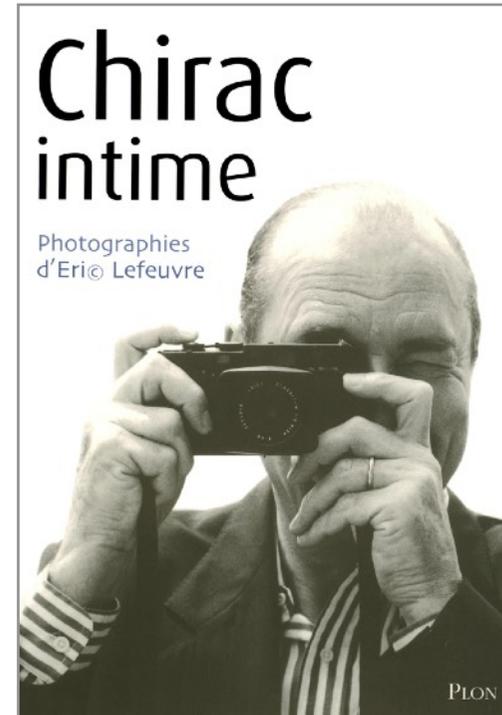
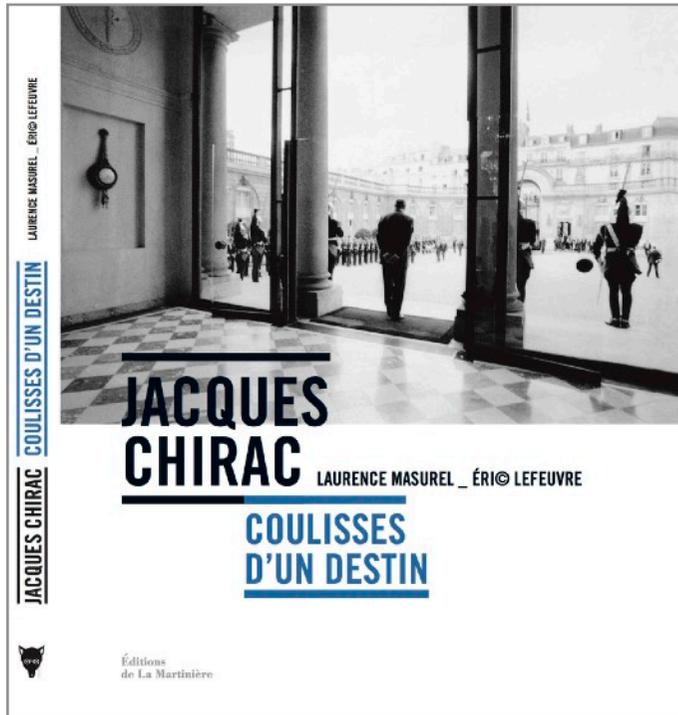


23 juillet 2003 - Nouvelle Calédonie, Ile de Lifou
Aux côtés d'un personnel des Forces Aériennes de Projections et à bord d'un hélicoptère Puma ETOM 52/La Tontouta en direction de l'île de Lifou



14 juillet 2003 - Paris, Palais de l'Élysée - Cérémonie Nationale
Garden Party en compagnie du Prix Nobel de la Paix, Nelson Mandela

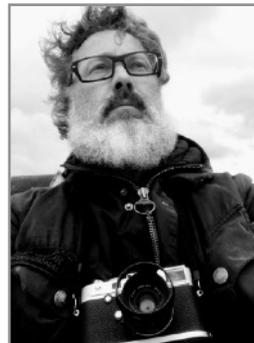
ÉRIC LEFEUVRE EST L'AUTEUR DE DEUX OUVRAGES



<https://www.ericlefeuvre.fr/chirac>



<https://www.facebook.com/ChiracIntime/>



elefeuvre@mac.com



+ 33 6 62 79 21 66



Toutes ces images n'auraient pas été possible sans quelques personnes «bien intentionnées »....

En tout premier lieu mon **Père**, « Artisan Photographe traditionnel », ayant commencé sa carrière à la fin de la guerre comme apprenti à 14 ans et qui, sans le vouloir vraiment, m'a transmis le virus de ce qui est finalement l'un des plus beaux métiers du monde.

Ensuite, il y a eu cette singulière rencontre avec **Jean Francois Campos**, photographe au staff du journal Liberation et de l'agence Vu, qui un jour lors de la campagne présidentielle de 1995, m'a gentiment subtilisé mon Leica M6, et m'a initié aux manèges de ce boîtier aussi mythique que particulier !

En me rendant le Leica, il eu cette phrase que je n'ai jamais oubliée, comme un encouragement à une certaine rigueur : « Arrête d'appuyer maintenant, Fais de photos ! »

Ce fut aussi l'occasion de rencontrer un homme de l'ombre, ou plutôt d'une certaine lumière que l'on nomme « inactinique », **Thomas Consani**, qui après son père lui aussi, est devenu un Maître incontournable du tirage Noir&Blanc.



Merci à **Jean Francois CAMP**, Vice-Président de « l'Association Visa pour l'Image » et ancien PDG du laboratoire DUPON, qui m'a accueilli avec chaleur. L'attrait et l'intérêt qu'il porta à mes images furent empreints d'encouragements et de compliments qui m'ont tout à la fois surpris et comblés.

Merci à **Jean luc Monterosso**, Fondateur de la MEP aux côtés d'**Henri Chapier**, qui m'a fait l'honneur et le plaisir d'accepter d'être le Commissaire de l'exposition.

Enfin, ces images, n'existeraient pas sans la volonté de **Claude Chirac**. Elle a vite compris le pouvoir de l'image et que l'«H»histoire s'écrivait aussi avec des photographies et dans un temps long.

Lors de nos derniers jours passé à l'Elysée, elle me fera passer un livre impossible à trouver mais que j'aurais bien connu « Remembered » recueil d'images intimes du Président Américain John Fitzgerald Kennedy, réalisées par le regretté **Jacques Lowe**, qui m'a inspiré tout au long de ses années passées auprès de Jacques Chirac.



Merci à Monsieur **Jacques Chirac** ainsi qu'à son épouse **Bernadette** d'avoir accepté que je puisse m'immiscer dans leurs vies. En espérant que certaines de mes images aideront à mieux comprendre cet homme d'une réelle Humanité, à mieux cerner son discours rempli d'universalité, et ce besoin qu'il avait d'égalité entre les peuples, les cultures. D'aller à la rencontre de l'Autre, pour mieux le regarder, l'écouter, et essayer de le comprendre.

MILLE MERCIS aussi à **Monsieur Renaud Donnedieu de Vabres**, Président de l'« Association Visa pour l'image », ancien Ministre de la Culture et à **Monsieur Francois Pinault**, Gérant d'ARTEMIS qui ont souhaités soutenir mon projet et cette exposition.

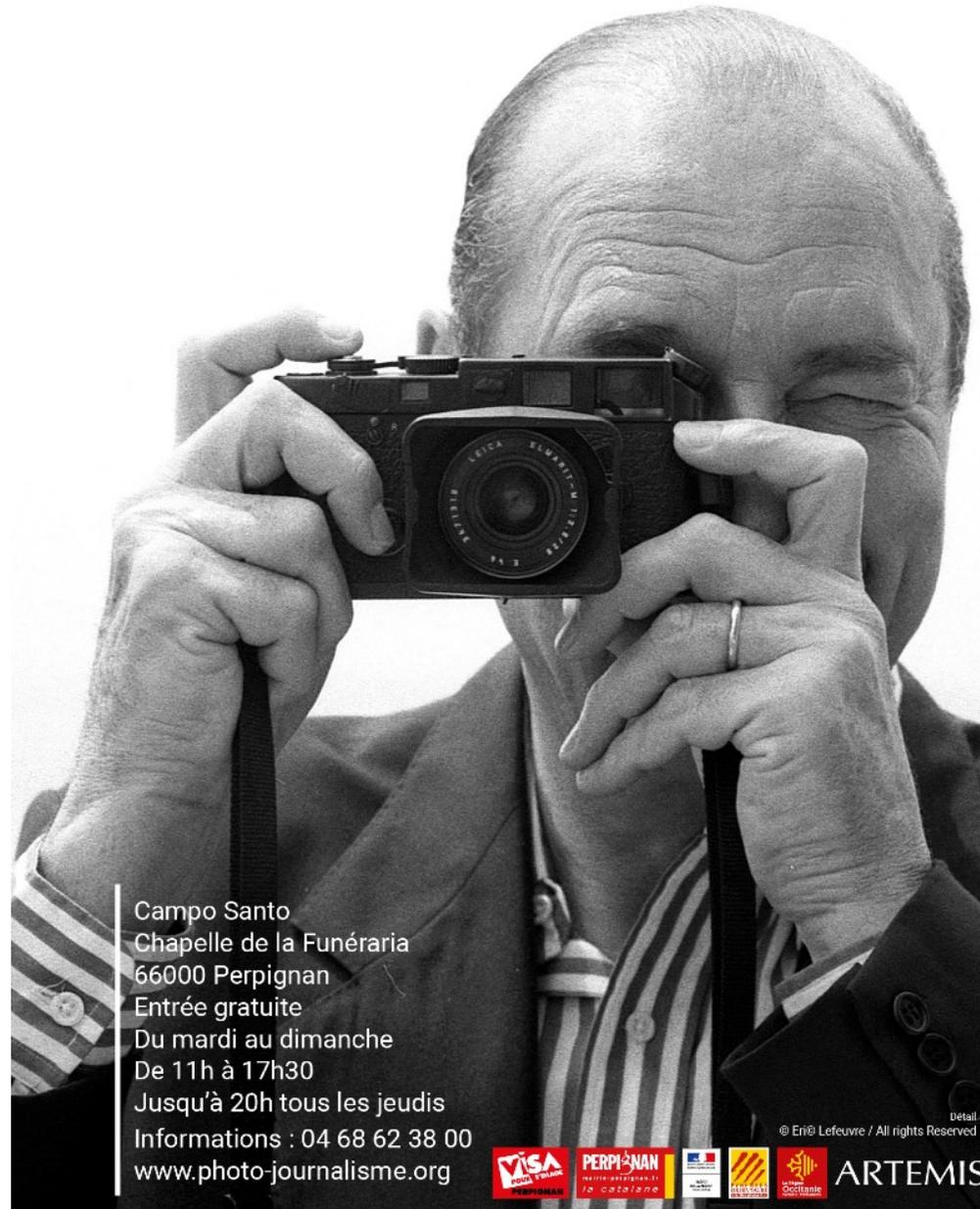
Eri© Lefevre Photographe Auteur Journaliste



UN PRÉSIDENT CITOYEN DU MONDE

JACQUES CHIRAC SOUS LE REGARD D'ÉRI© LEFEUVRE

du 25 novembre 2019 au 1 mars 2020



Campo Santo
Chapelle de la Funéraria
66000 Perpignan
Entrée gratuite
Du mardi au dimanche
De 11h à 17h30
Jusqu'à 20h tous les jeudis
Informations : 04 68 62 38 00
www.photo-journalisme.org

Détail
© Eri© Lefevre / All rights Reserved



UN PRÉSIDENT CITOYEN DU MONDE
JACQUES CHIRAC SOUS LE REGARD D'ÉRI© LEFEUVRE
du 25 novembre 2019 au 1 mars 2020



© Eri© Lefevre / All rights Reserved



“On greffe de tout aujourd’hui, des reins, des bras, des coeurs, sauf les couilles, par manque de donneur”

JACQUES CHIRAC



**Du 25 novembre 2019
au 1 mars 2020**

Campo Santo
Chapelle de la Funéraria
66000 Perpignan
Entrée gratuite
Du mardi au dimanche
De 11h à 17h30
Jusqu’à 20h tous les jeudis
Informations : 04 68 62 38 00
www.photo-journalisme.org



ARTEMIS

Imprimerie de la Gare - 4 Impasse Gutenberg - 66240 Saint-Estève
Association Visa pour l'Image-Perpignan
Ne pas jeter sur la voie publique



